

Wertgeschätzt und wunderbar

♩ = 55

Jesaja 43, 4ff

T: Ilona Schmitz-Jeromin

M: Benjamin Schwarz

Intro

E_b(add9) B_b(add9)/D

5 Cm⁷ E_b/F B_b(add9)

Strophen

9 E_b(add9) B_b(add9) F

1. Kost - bar - bist du, wert - ge - schätzt, von
2. Lie - be - voll und zu - ge - wandt ruft
3. Sanft be - rührt mit Got - tes Ruf sind
4. Wun - der - bar - es steht be - vor: die

11 E_b(add9) B_b(add9) F

Gott, der dich in Lie - be schuf.
Gott, er ruft uns na - men - tlich.
wir. Das macht uns wie ein Kind
Angst ver - weht, die Furcht ver - blasst.

13 E_b(add9) F Gm⁷ Cm⁷

Al - len Men - schen, ü - ber - all, gilt Got - tes: "Kommt, hier
Es klingt wie ein Ko - se - wort, Gott nennt auch dich, Gott
klein und auch ganz groß zu - gleich, weil wir be - hü - tet
Vor uns öff - net sich der Weg, den du, Gott, uns be -

16 1.+3. B_b(add9)/D E_b(add9) B_b(add9)/D zur Strophe

(1.) bin ich" Ruf.
(3.) hü - tend sind.

21 2.+4. E_b(add9) F B_b(add9)

(2.) meint auch mich.
(4.) rei - tet hast.

2 Refrain/Schluss

24 Eb(add9) Bb(add9)/D

Wir hören. Wir glauben.

Wir hören. Wir glauben.

27 Cm7 F7(add4) Bb(add9) (Fine)

Wir sind un - ter - wegs!_

Wir sind un - ter - wegs!_

31

1. 2. D.S.

Ablauf: Intro, 1. + 2. Str. - Refrain 2x - 3. + 4. Str. - Refrain Wiederholung ad lib - FINE
 Refrain kann auch als Liedruf verwendet werden

Capotaster 3. Bund:

Intro: |C^{add9} /// | /// | |G^{add9}/A /// | /// |
 |Am⁷ /// |C/D /// |G^{add9} /// | /// |

Strophen: |C^{add9} /// |G^{add9} / D / |C^{add9} /// |G^{add9} / D / |
 |C^{add9} /// |D / Em⁷ / |Am⁷ /// |

1.+3. Klammer: |G^{add9}/A /// |C^{add9} /// | /// | |G^{add9}/A /// | /// |

2.+4. Klammer: |C^{add9} / D / |G^{add9} /// | /// |

Coda: |G^{add9} /// | /// |
 |C^{add9} /// | /// | |G^{add9}/A /// | /// |
 |Am⁷ /// |C/D /// |G^{add9} /// | /// |